

2024
ГОД СЕМЬИ



**СПб ГБ ПОУ «Колледж «Звёздный»
СТРУКТУРНОЕ ПОДРАЗДЕЛЕНИЕ
«ОТДЕЛЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ»**

ПРЕЗЕНТАЦИЯ

2024 - 2025

Объединение «Мировая художественная культура глазами подростка»

«Искусство смывает с души пыль повседневной жизни».

Пабло Пикассо

**Педагог дополнительного образования –
Зарубина Анастасия Дмитриевна**



Актуальность программы

МХК в современной мире призван формировать целостную гармоничную личность, узнать красоту и роскошь шедевров мировой художественной культуры России и мира. Понимать важнейшие шедевры мировой художественной культуры, особенности художественного языка различных видов искусства, ориентироваться в направлениях и стилях мировой художественной культуры, узнавать изученные произведения изобразительного искусства.



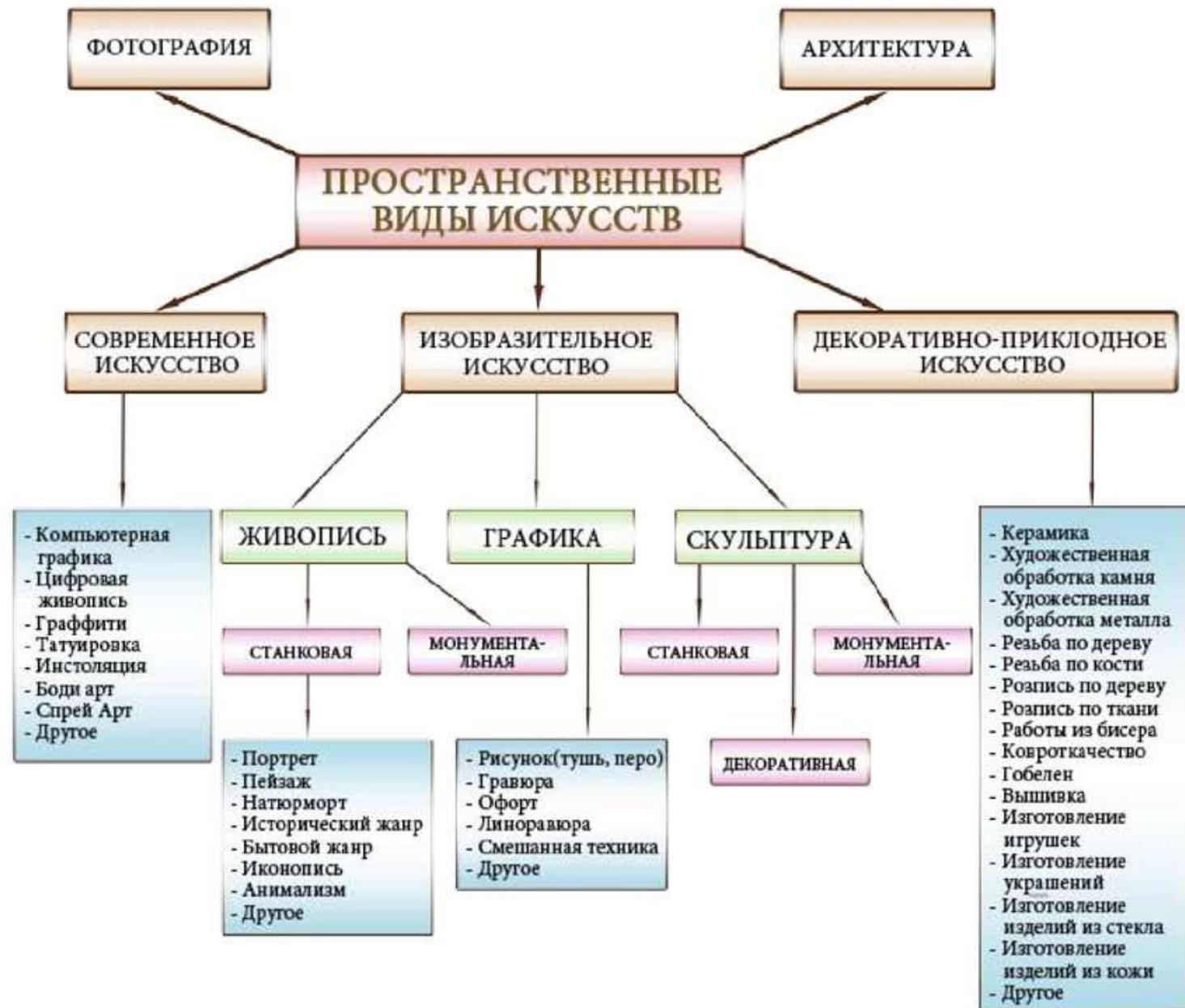
Главной целью является сформировать у обучающихся целостные представления об исторических традициях и ценностях художественной культуры народов мира, на основе соотнесения ценностей зарубежного и русского художественного творчества, сформировать у обучающихся целостное представление о роли, месте, значении русской художественной культуры в контексте мирового культурного процесса; систематизировать знания о культуре и искусстве



Для достижения данной цели формируются следующие задачи:

- *развитие чувств, эмоций, образно-ассоциативного мышления и художественно-творческих способностей;*
- *воспитание художественно-эстетического вкуса; потребности в освоении ценностей мировой культуры;*
- *изучение шедевров мирового искусства, созданных в различные художественно-исторические эпохи, постижение характерных особенностей мировоззрения и стиля выдающихся художников - творцов;*
- *формирование и развитие понятий о художественно - исторической эпохе, стиле и направлении, понимание важнейших закономерностей их смены и развития в исторической, человеческой цивилизации;*
- *постигание системы знаний о единстве, многообразии и национальной самобытности культур различных народов мира;*





*Когда соединились любовь и мастерство, можно
ожидать шедевра.*

Джон Раскин

